

# TEMPLO HERMANA TERESA

“Sé tú mismo”

07/12/2024



## **“Sé tú mismo”**

**Queridos hermanos y hermanas.**

**En esta Ceremonia de hoy vamos a reflexionar sobre una frase que Carlos nos compartió y que dice:**

**Hay una sola manera de lograr ser uno mismo, dejar de mirar al otro.**

**En este mundo donde las comparaciones parecen inevitables, muchos de nosotros nos enfrentamos a una lucha constante por definir quiénes somos. Desde pequeños, aprendemos a medirnos en relación a los demás:**

**¿Quién corre más rápido?**

**¿Quién saca mejores notas?**

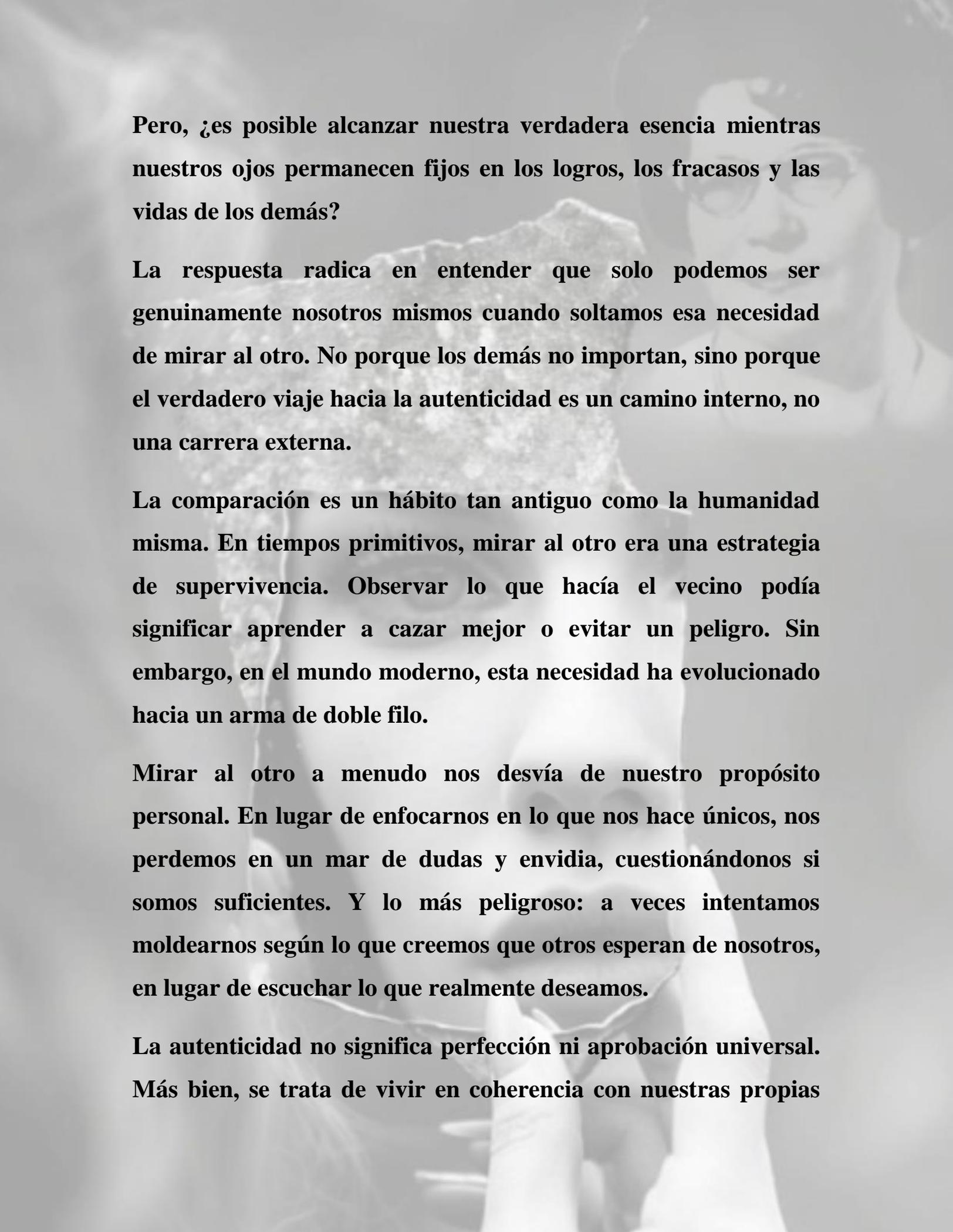
**¿Quién tiene más amigos?**

**Estas preguntas inocentes se transforman con los años en preocupaciones más profundas:**

**¿Quién tiene el mejor trabajo?**

**¿Quién luce mejor?**

**¿Quién parece más feliz?**



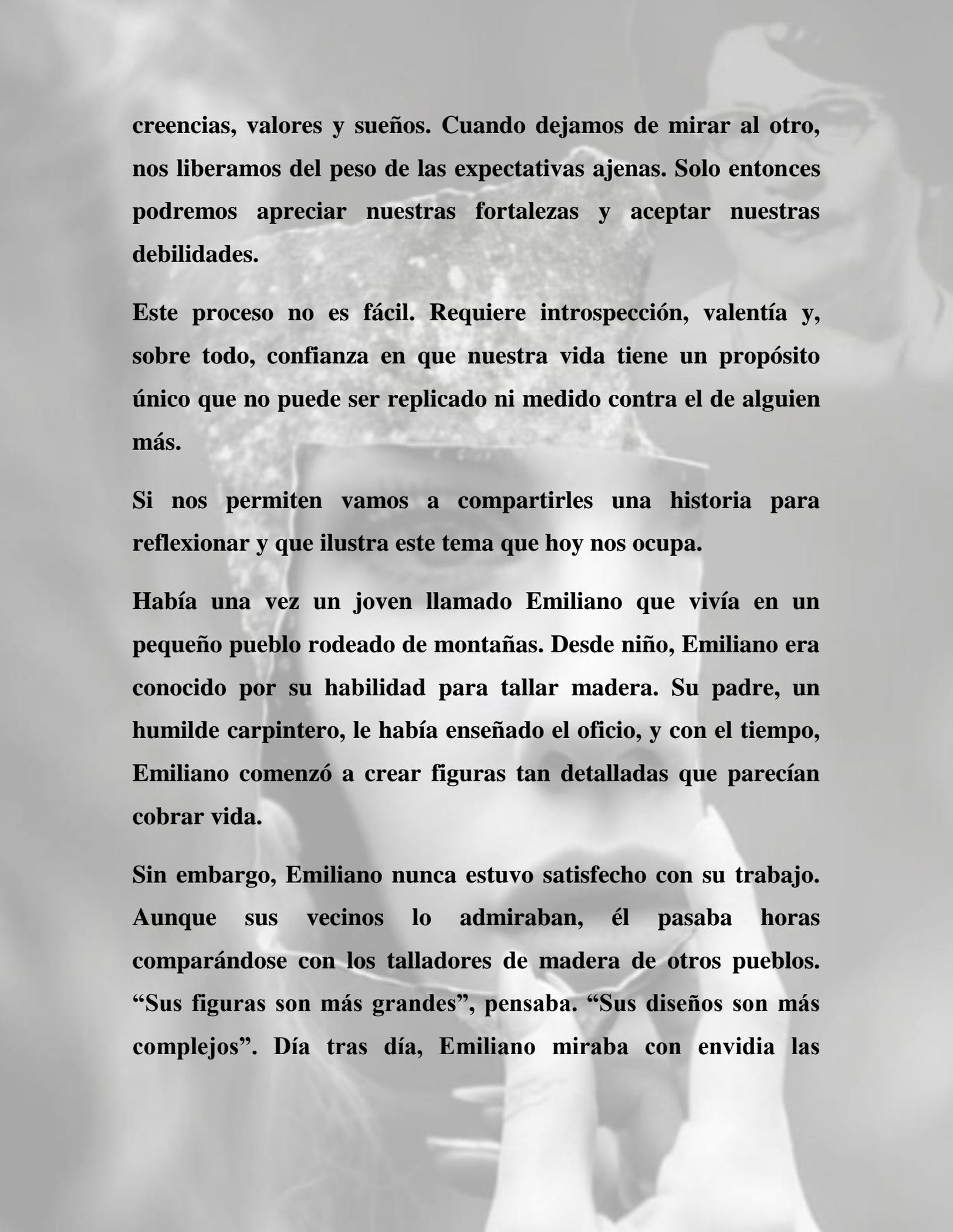
**Pero, ¿es posible alcanzar nuestra verdadera esencia mientras nuestros ojos permanecen fijos en los logros, los fracasos y las vidas de los demás?**

**La respuesta radica en entender que solo podemos ser genuinamente nosotros mismos cuando soltamos esa necesidad de mirar al otro. No porque los demás no importan, sino porque el verdadero viaje hacia la autenticidad es un camino interno, no una carrera externa.**

**La comparación es un hábito tan antiguo como la humanidad misma. En tiempos primitivos, mirar al otro era una estrategia de supervivencia. Observar lo que hacía el vecino podía significar aprender a cazar mejor o evitar un peligro. Sin embargo, en el mundo moderno, esta necesidad ha evolucionado hacia un arma de doble filo.**

**Mirar al otro a menudo nos desvía de nuestro propósito personal. En lugar de enfocarnos en lo que nos hace únicos, nos perdemos en un mar de dudas y envidia, cuestionándonos si somos suficientes. Y lo más peligroso: a veces intentamos moldearnos según lo que creemos que otros esperan de nosotros, en lugar de escuchar lo que realmente deseamos.**

**La autenticidad no significa perfección ni aprobación universal. Más bien, se trata de vivir en coherencia con nuestras propias**

A woman with short dark hair, wearing glasses and a white lab coat, is holding a large, textured, spherical object. The object has a rough, porous surface and is held in front of her. The background is a soft, out-of-focus grey.

**creencias, valores y sueños. Cuando dejamos de mirar al otro, nos liberamos del peso de las expectativas ajenas. Solo entonces podremos apreciar nuestras fortalezas y aceptar nuestras debilidades.**

**Este proceso no es fácil. Requiere introspección, valentía y, sobre todo, confianza en que nuestra vida tiene un propósito único que no puede ser replicado ni medido contra el de alguien más.**

**Si nos permiten vamos a compartirles una historia para reflexionar y que ilustra este tema que hoy nos ocupa.**

**Había una vez un joven llamado Emiliano que vivía en un pequeño pueblo rodeado de montañas. Desde niño, Emiliano era conocido por su habilidad para tallar madera. Su padre, un humilde carpintero, le había enseñado el oficio, y con el tiempo, Emiliano comenzó a crear figuras tan detalladas que parecían cobrar vida.**

**Sin embargo, Emiliano nunca estuvo satisfecho con su trabajo. Aunque sus vecinos lo admiraban, él pasaba horas comparándose con los talladores de madera de otros pueblos. “Sus figuras son más grandes”, pensaba. “Sus diseños son más complejos”. Día tras día, Emiliano miraba con envidia las**

**creaciones de otros, intentando imitarlas para alcanzar lo que él consideraba la perfección.**

**Un día, mientras caminaba por el bosque en busca de inspiración, Emiliano encontró a una anciana sentada junto a un arroyo. La mujer sostenía un pequeño colibrí tallado en madera, una figura que Emiliano había creado años atrás y que había considerado demasiado simple para ser valiosa.**

**“¿Por qué llevas eso?”, preguntó Emiliano, sorprendido.**

**La anciana molesta le respondió: “Este colibrí me recuerda lo hermosa que es la simplicidad. Cuando lo veo, no pienso en lo que le falta, sino en lo que es. Cada mañana, lo sostengo en mis manos y me recuerda que la vida no se trata de ser grande, sino de ser auténtico”.**

**Emiliano sintió una punzada en el corazón. Durante tanto tiempo había intentado competir con otros, olvidando la razón por la que había empezado a tallar: el simple placer de crear algo con sus propias manos.**

**Desde ese día, Emiliano dejó de mirar las obras de los demás como un estándar que debía alcanzar. En su lugar, empezó a centrarse en lo que quería expresar con su arte. Sus figuras se volvieron más pequeñas, pero también más llenas de vida y significado. Con el tiempo, Emiliano se convirtió en un tallador**

**reconocido, no por imitar a otros, sino por haber encontrado su propia voz.**

**La historia de Emiliano nos enseña una lección poderosa: el valor de nuestra singularidad no se mide en comparación con la de otros, sino en nuestra capacidad de abrazarla plenamente. Cuando dejamos de mirar al otro, empezamos a mirar hacia adentro, hacia nuestra alma. En ese espacio interno es donde encontramos nuestras verdaderas pasiones, habilidades y propósito.**

**No se trata de ignorar a los demás ni de vivir en aislamiento. La conexión con otras personas es esencial, pero esa conexión no debe ser una excusa para olvidar nuestra propia esencia. En lugar de mirar al otro para compararnos, podemos mirar para inspirarnos, aprender y crecer, sin perder de vista quiénes somos.**

**Conocer quiénes somos es un desafío continuo. Implica observar nuestras emociones, cuestionar nuestras creencias y ser honestos con nosotros mismos. Este proceso puede resultar incómodo, pero es la única manera de encontrar paz y satisfacción genuina.**

**Cuando dejamos de mirar al otro, empezamos a descubrir aspectos de nosotros mismos que antes pasaban desapercibidos. Nos damos cuenta de que nuestras debilidades pueden**

**convertirse en fortalezas, y que nuestros miedos pueden ser transformados en coraje.**

**Ser uno mismo no solo nos beneficia a nivel individual, sino que también mejora nuestras relaciones con los demás. Cuando dejamos de competir y comparar, podemos relacionarnos desde un lugar de autenticidad y respeto. Ya no vemos a los demás como rivales, sino como compañeros en el viaje de la vida.**

**Hermanos y hermanas vamos a formular dos preguntas que nos invitan a reflexionar:**

**¿Cuántas veces nos hemos perdido en la comparación?**

**¿Cuántas veces hemos dejado de hacer algo que deseábamos por miedo a no estar a la altura de las expectativas de los demás?**

**La Hermana Teresa una vez nos dijo:**

**“Caminen hacia adelante, no miren a los costados”**

**Hoy, nuestra Guía, nos dice que es el momento de hacer un cambio. Dejen de mirar al otro. No porque los demás no importan, sino porque vuestra vida es demasiado valiosa para ser medida con una regla que no fue diseñada para ustedes.**

**También la Hermana Teresa nos dice: Recuerden, hay una sola manera de lograr ser uno mismo, y es liberarte del peso de las**



**comparaciones. Solo entonces podrán caminar con la frente en alto, orgullosos de ser quienes son.**

**Que Dios nos proteja, que Jesús nos ilumine, que la Hermana Teresa nos guíe y que María nos acompañe.**